



ASSOCIAZIONE PRO SANTUARIO
Mater Domini



Amministrazione
Santuario
Mater Domini

**VERBALE DELLA COMMISSIONE VALUTATRICE DEL
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA IDEA GRAFICA
PER I FESTEGGIAMENTI IN ONORE DI
MARIA SANTISSIMA MATER DOMINI
Patrona di Laterza**

Il giorno 3 aprile 2022, alle ore 16.00, presso la sede dell'Amministrazione Mater Domini sita a Laterza in Piazza Vittorio Emanuele 19, si è riunita la Commissione Valutatrice del Concorso per la realizzazione di un'idea grafica per i festeggiamenti di Maria Santissima Mater Domini.

Risultano presenti:

- **Don Domenico Giacovelli**, Rettore del Santuario Mater Domini (Presidente della Commissione);
- **Dott. Francesco Giannico**, Presidente della Associazione Pro Santuario Mater Domini (Segretario della Commissione);
- **Dott. Angelo Bozza**, Presidente della Amministrazione Mater Domini;
- **Dott.ssa Alessia Tria**, Consigliere Comunale alla Cultura, Politiche Giovanili, Associazioni, Biblioteca e Museo della Maiolica presso Comune di Laterza;
- **Prof. Leonardo Spinelli**, Docente di Storia dell'Arte presso il Liceo Scientifico G.B. Vico di Laterza;
- **Architetto Juanita Miccolis**, Libero Professionista;
- **Architetto Francesca Clemente**, Libero Professionista;
- **Sig. Leonardo Perrone**, curatore del sito <http://www.santuariomaterdominilaterza.it>

Il Presidente comunica che per il "CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA IDEA GRAFICA PER I FESTEGGIAMENTI IN ONORE DI MARIA SANTISSIMA MATER DOMINI", bandito a dicembre 2019, per i festeggiamenti del 2020 giunsero 4 elaborati grafici.

Detti elaborati sono stati custoditi per questi due anni presso la sede dell'Amministrazione Mater Domini ed oggi si procederà alla loro valutazione.

Il Presidente ricorda, altresì, i criteri di valutazione così come riportati all'art. 7 del bando:

"Le opere saranno valutate sulla base dei seguenti criteri:

- *originalità dell'opera;*
- *coerenza con il tema del concorso;*
- *rilevanza della tecnica utilizzata;*
- *capacità e immediatezza comunicativa."*

Gli elaborati, così come previsto dall'art. 5 del bando, sono stati inviati in forma "anonima" con una busta contenente due buste altrettanto anonime sulle quali è riportato un identico codice alfanumerico di otto caratteri, ideato dal mittente. La prima busta (indicata con A) contiene le realizzazioni del bozzetto non firmate; la seconda (indicata con B) i dati e i riferimenti dell'autore.

La Commissione procede quindi ad esaminare, in forma anonima, gli elaborati.

Nel corso della valutazione la Commissione tiene conto di quanto riportato nell'art. 2 del bando in merito ai contenuti dell'opera *"L'opera riportata nel bozzetto in concorso dovrà essere rappresentativa degli annuali festeggiamenti in onore di Maria Santissima Mater Domini, tratteggiando in generale la religiosità popolare della città di Laterza e rappresentando immagini relative ai festeggiamenti patronali. Il bozzetto deve, cioè, essere espressione delle solide basi religiose di tale evento celebrativo ed, in particolare, dello spirito del sentimento della pietà popolare e religiosa della comunità laertina, individuandone per immagini, forme e colori le peculiarità"*.

Inoltre, come riportato nell'art. 4, relativo alle tecniche di realizzazione

"Il concorso è aperto a qualunque tipo di tecnica, ideazione e realizzazione. Il ricorso ad una tecnica originale e innovativa potrà essere discriminante rispetto all'utilizzo di altre tecniche più consuete e divenire ragione di preferenza nella scelta.", la Commissione tiene conto dell'originalità della tecnica.

La Commissione, dopo ampio confronto e all'unanimità, stabilisce il vincitore.

Si procede quindi ad abbinare gli elaborati all'autore.

L'elaborato vincitore è stato presentato del **Sig. GIUSEPPE D'ANGIULLI**.

L'elaborato, realizzato con la tecnica dello schizzo a tratto-china, ben rappresenta i momenti fondamentali della Festa in onore di Maria Santissima Mater Domini e risulta pregevole per la raffinatezza ed efficacia della composizione. L'autore ha letteralmente "tratteggiato" la religiosità popolare laertina, accostando tradizione e fede con una tecnica ingannevolmente semplice che riesce ad essere immediatamente comunicativa all'osservatore, anche il più profano.

Gli altri tre elaborati sono stati presentati dai Sig.ri:

MARIKA GRAVINA;

ROSSANA SAVINO;

LORENZA CAPONIO.

Il Prof. Leonardo Spinelli, Componente della Commissione, suggerisce che l'elaborato della Sig.ra Lorenza Caponio venga proposto per la stampa del calendario della Mater Domini per l'anno 2023. Tale proposta è motivata, dal Prof. Spinelli, dall'elevato livello artistico e pittorico dell'elaborato.

Il Presidente della Commissione, accolta la proposta, proporrà al Presidente dell'Amministrazione Mater Domini di valutarla nell'ambito del Consiglio Direttivo, ed eventualmente acquisire la liberatoria per detta finalità.

Il Presidente della Commissione dà mandato al Dott. Francesco Giannico, Presidente dell'Associazione Pro Santuario Mater Domini, di contattare il Sig. Giuseppe D'Angiulli per comunicargli il risultato della valutazione e per definire un appuntamento affinché si possa recare personalmente nella sede dell'Associazione, firmare i bozzetti in originale, stabilire la consegna del materiale in formato editabile e ritirare il rimborso delle spese.

Il presente verbale verrà pubblicato sul sito web e sulla pagina Facebook del Santuario:

<http://www.santuariomaterdominilaterza.it>

<https://www.facebook.com/SantuarioMaterDominiLaterza/>

Il Segretario

Dott. Francesco Giannico

Il Presidente

Don Domenico Giacovelli